

**INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES**

Guatemala, 30 de junio del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
 Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUJ:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-1686-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>3072478580</u>	Serie:	<u>17EDI84</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Junio 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC- de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

**Objetivos del Contrato:** "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).


**Desarrollo Ordenado de Actividades :**

- a) Brindé asistencia técnica, actualizando y coordinando acciones a fin de elaborar el estudio técnico para la propuesta de restauración del proyecto denominado: "MUNAG, FASE III", ubicado en el municipio de la Antigua Guatemala, del departamento de Sacatepéquez; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ , Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- b) Brindé asistencia técnica, capacitando y socializando criterios tecnicos para realizar intervenciones en los templos católicos de los municipios de San Luis Jilotepeque y San Pedro Pinúla, del departamento de Jalapa; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ , Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- c) Brindé asistencia técnica, capacitando y socializando criterios tecnicos para realizar intervenciones en los templos católicos de San Francisco y Cerrito del Carmen ubicados en la Ciudad de Guatemala; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ , Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- d) Brindé asistencia técnica, emitiendo lineamientos y propuestas para el proceso de liberación y movilización de las estelas que forman parte de la museografía del MUNAE, ubicado en la Ciudad de Guatemala; lo anterior de acuerdo a lo requerido por el Director General de Patrimonio Cultural y Natural, licenciado RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ
- e) Brindé apoyo en elaboración de dictámenes técnicos para la consideración de la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-, relacionado a proyectos de restauración presentados por insituciones o personas con capacidad científica y técnica fehacientes que solicitaron autorización para intervenir en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Sololá y Ciudad de Guatemala
- f) Apoyé con asesorías y lineamienos técnicos para los proyectos ubicados en los municipios del departamento de Sololá: San Andrés Semetabaj, Concepción, Nahualá, Santa Catarina Palopó, San Pablo La Laguna, San Pedro La Laguna, Panajachel y Aldea San Jorge La Laguna.
- g) Brindé seguimiento técnico, a las propuestas de intervención para los templos católicos de los municipios Cubulco y Rabinal , ubicados en el departamento de Baja Verapaz, lo anterior de acuerdo a lo requerido por autoridades de la Iglesia Católica y miembros de la sociedad civil organizada.

OSCAR ENRIQUE AC CAAL  
 Nombre Completo del Contratista

  
 Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA  
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera  
 SUB JEFE  
 DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y  
 RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
 DECORBIC

# INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de junio del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUI:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-1686-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>3072478580</u>	Serie:	<u>17EDIÉ84</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/05/2023 al 30/06/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

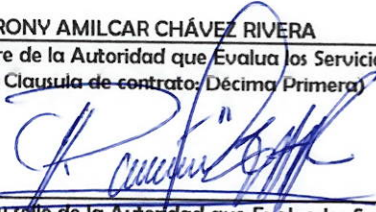
Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la formulación de 16 propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz/Jalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala Brindé apoyo realizando 15 supervisiones donde se brindaron lineamientos técnicos, relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Escuintla, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 13 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sacatepéquez, Sololá, El Progreso, Jalapa, Jutiapa, Totonicapan, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala.
- Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera  
SUB JEFE  
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y  
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
DECORBIC

# INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de junio del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES, siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Oscar Enrique Ac Caal</u>	CUI:	<u>2766 - 09808 - 1601</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-1686-42-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>2560880-0</u>
Número de Factura:	<u>3072478580</u>	Serie:	<u>17ED1E84</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 10,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 al 30/06/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 19,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 al 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles -DECORBIC-de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural</u>		

**Objetivos del Contrato:** "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

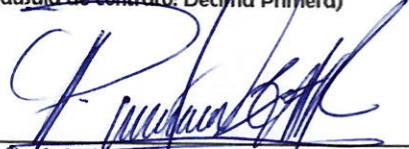
**Desarrollo Ordenado de Actividades :**

- Apoyé en la formulación de propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sacatepéquez, Sololá, Jalapa, Jutiapa, Alta Verapaz, Baja Verapaz, Totonicapán y Ciudad de Guatemala
- Brindé apoyo en la elaboración de diagnósticos y emití opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 13 diferentes solicitudes de las autoridades del Viceministerio de Cultura y comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sololá, Sacatepéquez, Alta Verapaz, Baja Verapaz; Jalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala.
- Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera  
SUB JEFE  
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y  
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES  
D E C O R B I C